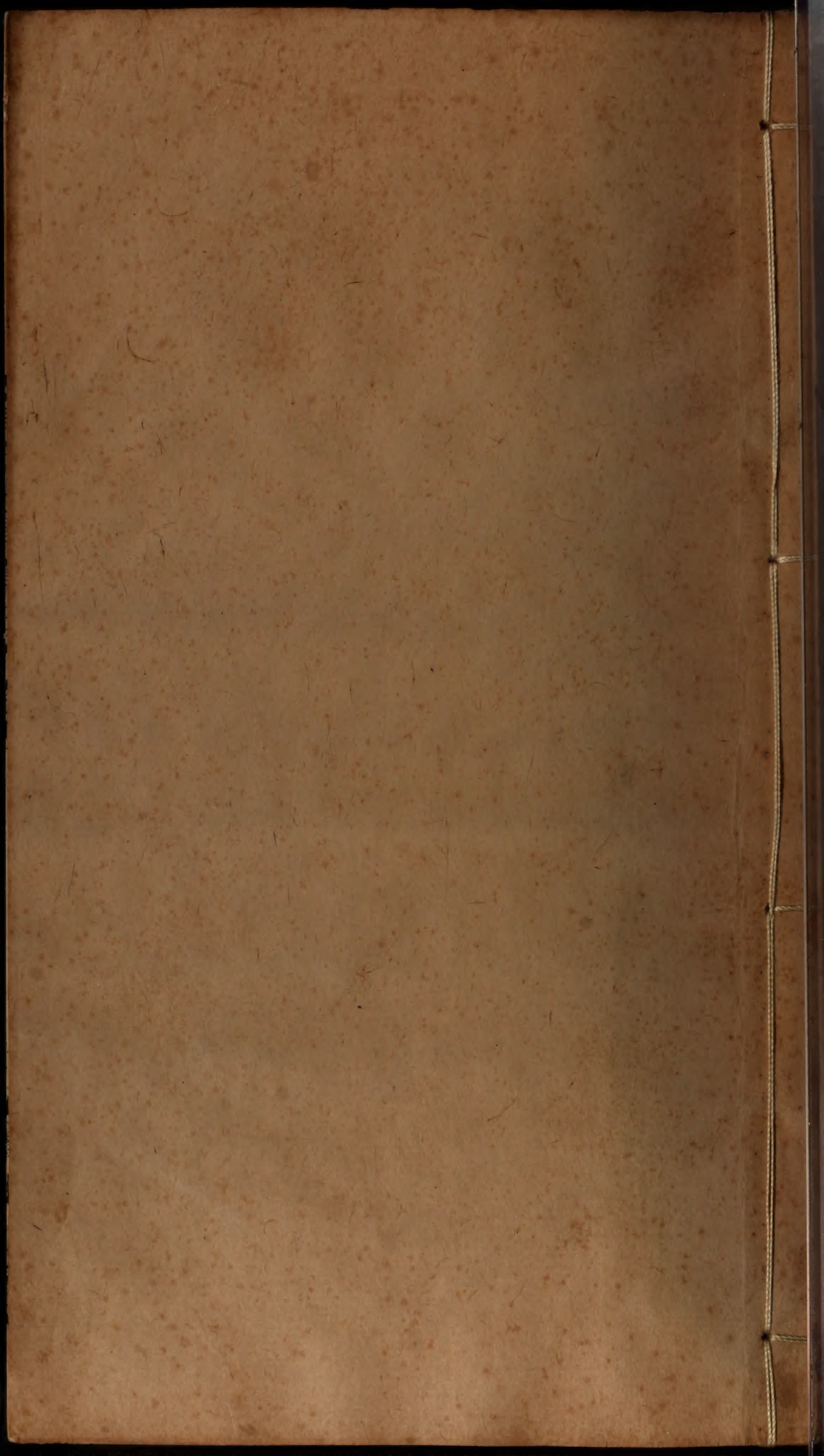


四節　五位之土(上土三)

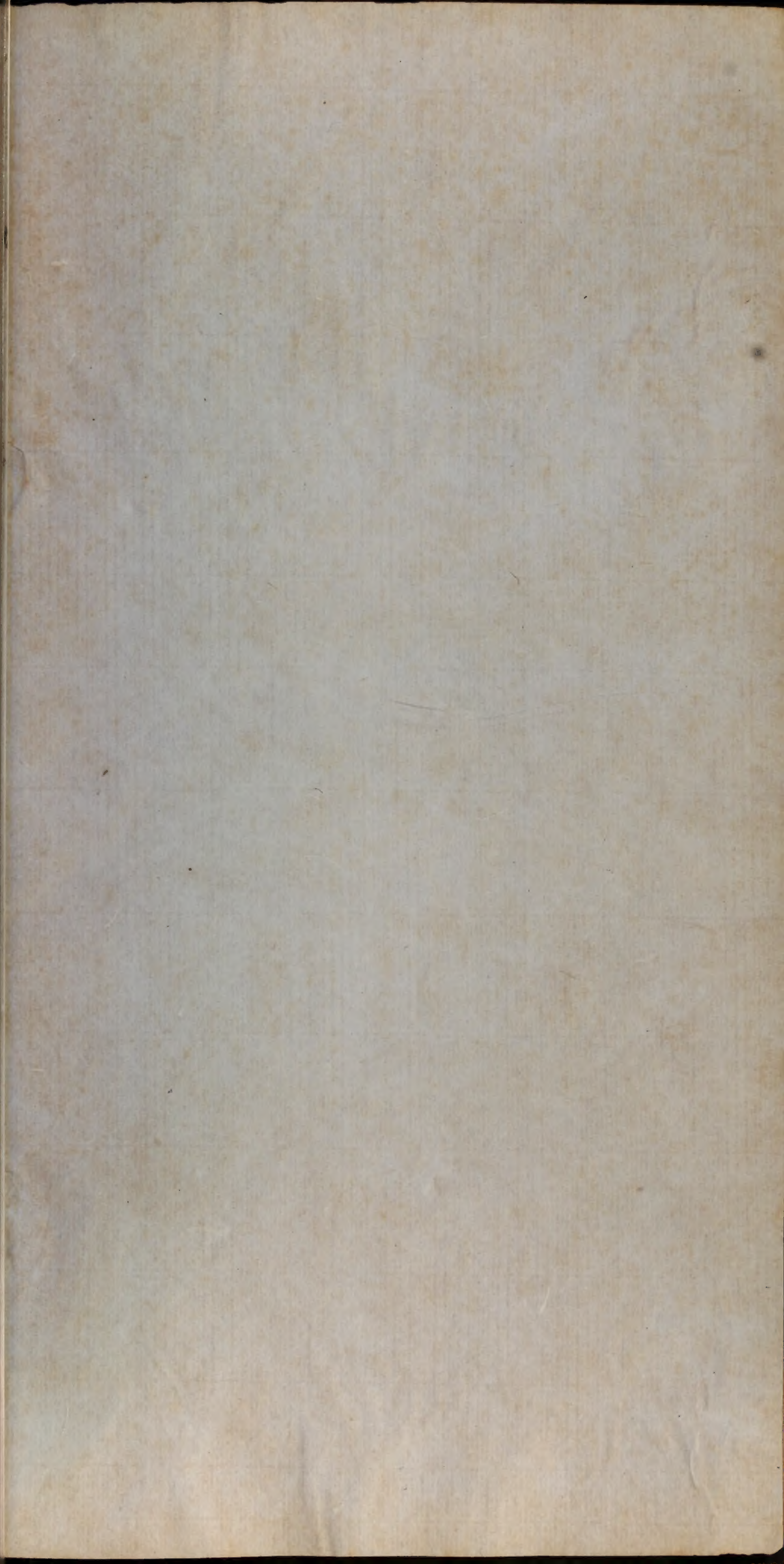



# 管子地員篇注卷四

蕭山王紹蘭著　後學胡熽棻校刊

沃土之次曰五位

周禮天官冢宰職云惟王建國辨方正位鄭注云辨別也鄭司農云別四方正君臣之位君南面臣北面之屬元謂考工匠人建國水地以縣置槷以縣視以景爲規識日出之景與日入之景晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕是別四方召誥曰越三日戊申太保朝至于雒卜宅厥既得卜則經營越三日庚戌太保乃以庶殷攻位於雒汭越



及字非衍當在青上即不青（蒙上二不字言）怷以菭以別於下文之隱土也如王說則位土隱土無別非其義矣菭灰韻則王說是

雜也五色異章見前五粟五章注

五位之狀不塥不灰青怷以菭及

讀書雜志云五位之狀不塥不灰青怷以菭及尹注曰謂色青而細密和菭以相及也引之曰尹說甚謬菭與灰爲韻及字蓋衍文耳下文云五隱之狀黑土黑菭青怵以肥芬然若灰亦以菭灰爲韻

其種大葦無細葦無

端履曰葦疑爲韋涉上文如葦下文葦芠而譌韋讀韋弁服之韋春官司服凡兵事韋弁服鄭注韋弁以韎韋爲弁又以爲衣裳春秋傳曰韎韋之跗

五日甲寅位成正位謂此定宮廟爾雅釋宮中庭之左右謂之位是位者必辨南面北面與日出之景日入之景日中之景夜又考之極星又爲中庭之左右此五位之土乃天地所生自然之地不必辨其南北左右自與日景極星相合故謂之位而爲沃土之次也

五位之物五色雜英各有異章

爾雅釋艸木謂之華艸謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英華榮秀英對文則異散文則通說文雜五采相合䙝英謂艸木英華五采相

薇說文薇从艸微聲邶風式微篇微君之故毛傳微無也然則大韋無細韋無卽大赤虋細赤虋矣九穀攷云禾有赤苗白苗之異說文謂之虋芑詩曰維穈維芑是也是故黍亦禾屬偁嘉穀而知嘉穀之虋芑必非黍者以黍之苗惟一色而無赤白之異又說文解璊字云以毳爲𦅾色如虋故謂之璊虋禾之赤苗也解璊字云禾之赤苗謂之虋言璊玉色如之以說文證說文益知虋芑爲禾而非黍矣爾雅之釋詩也曰虋赤苗芑白苗毛氏据之以爲傳而郭璞注爾雅則曰赤粱粟白粱粟是不

注是也今時伍伯緹衣古兵服之遺色小雅六月疏引雜問志云有韎韋之不注以淺赤韋爲弁又以爲衣是韋爲赤色也紹蘭按此說是也無䕢聲之轉此文借無爲䕢古無與微通論語憲問篇微管仲馬融注微無也微與肙通公穀莊二十八年經築微左氏作築郿說文𥸭竹也从竹微聲戴凱之竹譜作肙西山經英山多箭䉋肙與䕢通古鐘鼎文如周公華鐘叔夜鼎史伯碩父鼎曾伯霥簠諸銘肙壽字皆作䕢壽而頌鼎頌壺伯據敦䕢壽字尤爲明顯說文䕢赤苗也从艸䕢聲字或作穈大雅生民篇維穈維芑毛傳云穈赤苗也說文無穈字穈从麻聲無與麻亦聲之轉也齊民要術粱秫篇引爾雅䕢赤苗樵爲舍人曰是伯夷叔齊所食首陽艸也是讀䕢爲

竹箭楢檀竝見前尹注求黽亦竹類也紹蘭按尹見上言竹箭故謂求黽爲竹類但下言楢檀豈亦竹類乎且楢檀二木明求黽不得爲一物爾雅簜竹篠箭是竹箭亦有大小之分蓋求卽萊之省文爾雅釋木椒樧醜萊郭注萊萸子聚生成房貌今江東亦呼萊說文萊茱樧實裹如萊者从艸求聲亦作梂爾雅櫟其實梂說文梂櫟實唐風椒聊疏引李巡云椒茱萸皆有梂梂實也是萊卽椒樧之屬也此文作梂省解爲櫟實亦通黽卽要之譌字要說文作臾黽說文作黽形甚相似又漳水下云清漳出沾山大要谷本作大臾谷今本漢書

知赤白在苗而不在稾彼稾之赤白者苗又或不赤白也禾之赤苗初生一二葉純赤色三四葉後赤與青相閒七八葉後則純青今直隸山西人猶別而呼之曰紅苗穀赤苗之穀其黃者有黏不黏二種苗赤穀亦赤者則其最黏者也

秫莖白秀

見前

五位之土若在岡在陵在隫在衍在丘在山

竝見前

皆宜竹箭求黽楢檀

艸也

有蘢與斤

蘢當爲蘢爾雅釋艸蘢天蘥郭注未詳說文蘢天蘥也亦省作龍鄭風山有扶蘇篇隰有游龍毛傳龍紅艸也鄭箋紅艸放縱枝葉於隰中疏引陸璣疏云一名馬蓼葉大而赤白色生水澤中高丈餘是也亦名蘢古釋艸又云紅蘢古其大者蘬舍人注紅名蘢古其大者名蘬鄭風疏郭注俗呼紅艸爲龍鼓語轉耳邵氏正義云上文蘢天蘥此又詳釋之也說文以蘬爲薺實與下文連屬師讀不同故

地理志上黨郡沾下謁作大黽谷是其明證然則黽當爲要謂要棗也釋木邊要棗郭注子細腰今謂之鹿盧棗邵氏正義要棗一名邊是要爲棗也

其山之淺

淺讀敷淺原之淺禹貢過九江至于敷淺原漢書地理志豫章郡麻陵傅易山傅易川在南古文以爲傅淺原敷傳古通皋陶謨敷納漢書文帝紀作傳納禹貢敷土史記夏本紀作傅土即其比也原說文作厵解云水泉本也从灥出厂下厵篆文厵省是敷淺原出傅易山下此云其山之淺亦謂泉出山下水原淺處故下云有蘢與斥皆水

蘬爲句蘻爲句薺實爲句許所見舊本作蘻蘬薺
實故解字云蘬薺實也不取蘻者以其竝爲薺實
舉蘬足以兼蘻且艸部直無蘻字亦其明證此一
物也然則今本爾雅合紅蘢古與蘬爲一乃郭氏
讀雅不熟之過當據許說以正之不僅如邵氏所
云師讀不同矣斤卽芹之省文花齋本正文及注皆作斤是也各本作斥魯頌泮水篇薄采其芹鄭箋芹水菜也說文
芹楚葵也又有菦字解云菜類蒿周禮有菦菹今
本周禮作芹天官醢人加豆之實芹菹鄭注芹楚
葵也爾雅芹楚葵郭注今水中芹菜呂氏春秋本

也紅者虞蓼之別種後世所謂水葒也今水葒莖麤有毛葉大如商陸蔓地而生故釋詩者言其放縱矣紹蘭按說文蘬薺實也既屬下讀當云蘬蘻薺實而云蘬薺實者攷爾雅紅蘢古其大者蘬卽繼以蘻薺實明蘬蘻皆爲薺實之名許所見爾雅舊本蘻在蘬上郭所見本蘻在蘬下而又讀紅蘢古其大者蘬七字爲一節蘻薺實三字爲一節以致爾雅說文各相違異使學者疑今紬繹此文當讀紅爲句蘢古其大者爲句謂蘢古爲紅之大者陶注別錄其最大者名蘢薣卽其明證此一物也

用此木尸子所謂松柏之鼠不知堂密之有美樅
漢書霍光傳樅木外臧椁十五具蘇林曰樅木柏
葉松身師古曰爾雅及毛詩傳竝云樅松葉柏身
檜木乃柏葉松身耳蘇說非也說文樅松葉柏身
徐鍇引李暹文子注如樅之常不彫文選注引魯
連子曰東方有松樅高千仞而無枝按蘇林解樅
爲檜師古非之是矣但爾雅樅檜兼釋毛傳僅於
竹竿篇釋檜而不及樅不得言竝云也薛綜注西
京賦樅松葉柏身也義本爾雅劉逵注蜀都賦樅
柏葉松身其誤與蘇林同

味篇菜之美者雲夢之芹高誘注芹生水涯說文齊民要術竝作雲夢之荳蓋所見呂不韋書校高本爲古盧氏召弓以斤聲求之謂芹卽荳是也龍水艸芹水菜故上云其山之淺矣

羣木安遂條長數大其桑其松

竝見前

其杞其茸

杞見前茸樅聲相近茸卽樅之借字史記司馬相如列傳攢羅列聚叢以龍茸兮淮南子俶眞訓纘紛龍蓯又云譬若周雲之蘢蓯遼巢彭濞而爲雨蘢蓯卽蘢茸是其證也爾雅釋木樅松葉柏身郭璞注今太廟梁材

不謂之瑞木說文㮤爲松之或字上文已云其桑其松故知容非㮤之省文

楡桃柳楝

楡桃柳見前淮南子時則訓七月其樹楝高誘注云其樹楝楝實鳳皇所食今雒城旁有樹楝實秋孰故其樹楝也楝讀練染之練也楝亦作欄攷工記㡛氏湅帛以欄爲灰渥淳其帛實諸澤器淫之以蜃鄭注云渥讀如鄅人渥菅之渥以欄木之灰漸釋其帛也欄卽楝之異文湅帛用欄之灰故高氏讀楝爲練染之練聲兼義也說文木部楝木也从木柬聲不言其木所用又云欒木似欄从木䜌

種木胥容

胥卽楈之省文說文楈木也似栟櫚皮可爲索今本說文無似栟櫚以下七字據類篇引補从木胥聲讀若芟刈之芟容卽榕之省文南方艸木狀榕樹南海桂林多植之葉如木麻實如冬青樹榦拳曲是不可以爲器也其木棱理而深是不可以爲材也燒之無燄是不可以爲薪也以其不材故能久而無傷其蔭十畝故人以爲息焉而又枝條既繁葉又茂細軟條如藤垂下漸漸及地藤梢入地便生根節或一大株有根四五處而橫枝及鄰樹卽連理南人以爲常

攷云一月二氣六候自小寒至穀雨凡二十四候每候五日一花之風信應之小寒一候梅花二候山茶三候水仙大寒一候瑞香二候蘭花三候山礬立春一候迎春二候櫻桃三候望春雨水一候菜花二候杏花三候李花驚蟄一候桃花二候棠棣三候薔薇春分一候海棠二候梨花三候木蘭清明一候桐花二候麥花三候柳花穀雨一候牡丹二候荼蘼三候楝花過此則立夏矣

羣藥安生

羣藥猶言百藥說文藥治病艸月令孟夏之月聚

聲而木部無欄蓋卽以欄代楝取其聲相近欒木似楝蓋亦楝屬下云禮天子樹松諸侯柏大夫欒士楊段注士楊二字當作士槐庶人楊五字此言冢上之木然則大夫冢樹楝矣中山經歷兒之山多櫔木其實如楝郭注云楝木名子如指頭白而黏可以浣衣也郝氏牋疏引爾雅翼云木高丈餘葉密如槐而尖三四月開花紅紫色實如小鈴名金鈴子俗謂之苦楝可以湅故名歲時記江南自初春至初夏五日一番風候謂之花信風凡二十四番東臯雜錄花信風梅花風最先楝花風最後羣芳譜引花木雜

無毒多服久服不傷人欲輕身益氣不老延年者本上經中藥一百二十種爲臣主養性以應人無毒有毒斟酌其宜欲遏病補羸者本中經下藥一百二十五種爲左使主治病以應地多毒不可久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經安之言於是也安生謂於是生

蘠與桔梗

蘠卽蘠之今字說文蘠虋𧐢之菜也段氏注云神農本艸經乾蘠主逐風溼痺腸澼下利生者尤良久服去臭氣通神明按生者尤良謂乾蘠中之不

畜百藥鄭注云蕃廡之時毒氣盛逸周書鄉立巫醫具百藥以備疾災畜五味以備百艸淮南子墜形訓河水出昆侖赤水出其東南弱水出其窮石洋水出其西北四水者帝之神泉以和百藥以潤萬物論衡百藥愈病病愈而氣復氣復而身輕矣齊民要術引師曠占曰黃帝問曰吾欲占藥善一心可知不對曰歲欲甘甘艸先生薺歲欲苦苦艸先生葶藶歲欲雨雨艸先生藕歲欲旱旱艸先生蒺藜歲欲荒荒艸先生蓬歲欲病病艸先生艾神農本艸經上藥一百二十種爲君主養命以應天

未洗未曬者皆謂之生薑及淹浸洗淨而曬乾因謂之乾薑故云凡作乾薑法謂以生薑作乾薑則古人正以不乾者爲生薑不必如段氏所云也論語鄉黨篇不撤薑食孔安國曰齊禁薰物薑辛而不薰故不去也呂氏春秋本味篇和之美者陽樸之薑高誘注陽樸地名在蜀郡禮記曰艸木之滋薑桂之謂也故曰和之美御覽卷九百七十七引孝經援神契薑禦溼菜也此許說所本薑之言彊也故从彊聲謂之禦溼之菜卽取彊禦爲義蓋其味辛溫辛剛溫燥故能彊以禦溼經典省作薑而

孰而生者耳今人謂不乾者爲生薑失之矣紹蘭按史記司馬相如列傳茈薑蘘荷索隱引張晏云子薑也又引四民月令生薑謂之茈薑漢書司馬相如傳注如淳曰茈薑薑上齊也師古曰薑之息生者連其株本則紫色也文選上林賦注引張揖曰茈薑子薑也名醫別錄生薑九月采陶注云凡作乾薑法水淹三日畢去皮置流水中六日更去皮然後曬乾圖經云生薑秋采根於長流水洗過日曬爲乾薑然則茈薑卽子薑亦卽生薑薑之息生者連其株本則紫色是薑之末采及采而未淹

毒所謂亂人參者便是非此桔梗而葉甚相似但薺苨葉下光明滑澤無毛爲異葉生又不如人參相對者爾唐本注云人參苗似五加闊短莖圓有三四椏椏頭有五葉陶引薺苨亂人參謬矣且薺苨桔梗又有葉差互者亦有葉三四對者皆一莖直上葉既相亂惟以根有心爲別爾御覽卷九百九十三引吳普本艸桔梗一名符扈一曰白藥一名利如一名梗艸一名盧如神農醫和苦無毒扁鵲黃帝鹹岐伯雷公甘無毒李氏大寒葉如薺苨莖如筆管紫赤二月生又引范子計然曰桔梗出

蘁之字與義皆廢矣　桔梗雙聲說文桔桔梗藥名齊策今求柴胡桔梗於沮澤則累世不得一焉及之睪黍梁父之陰則郄車而載耳高誘注桔梗山生之艸也睪黍梁父皆山名也山北曰陰桔梗生焉言饒多也故曰郄車載也莊子徐无鬼篇藥也其實堇也桔梗也雞廱也豕零也是時爲帝者也釋文引司馬彪云桔梗治心腹血瘀瘕痺神農本艸桔梗味辛微温主胷脅痛腹滿腸鳴幽幽驚恐悸氣名醫別錄一名利如一名薺苨生嵩高山谷及寃句陶注云葉名薺苨今別有薺苨能解藥

中山經浮戲之山其東有谷因名曰蛇谷上多少辛郭注細辛也蛇山其艸多少辛御覽卷九百八十九引本艸經細辛一名小辛味溫生山谷治欬逆明目通利九竅久服輕身吳普本艸細辛一名小辛如葵葉色赤黑一根一葉相連三月八月采根范子計然曰細辛出華陰色白者善　爾雅釋艸蒙王女郭注蒙卽唐也女蘿別名按王女今本譌作玉女說文蒙王女也从艸冡聲王之言大也故蒙又名唐蒙鄘風爰采唐矣毛傳唐蒙菜名孔疏云釋艸唐蒙女蘿女蘿菟絲舍人曰唐蒙一名

河東洛陽廣雅釋艸𦫳如桔梗也王氏疏證曰神農本艸桔梗一名利如生山谷此據御覽所引利𦫳古字通又名盧如盧𦫳聲之轉也唐注本艸云葉有𦫳互者亦有三四對者皆一莖直上按說文云桔直木也爾雅梗直也桔梗或取義於直與孫伯淵云爾雅苨菧苨郭璞云薺苨據名醫云是桔梗別名下又出薺苨條非然陶宏景亦別爲二矣紹蘭按吳普云桔梗葉如薺苨是不以桔梗卽薺苨又在陶注之前神農本艸以桔梗爲下藥

小心大蒙

唐蒙爲一則其注蒙王女亦當云唐蒙也一名菟絲一名王女蔬引孫炎注作蒙唐也與前注互異今本譌到其文耳然則唐蒙卽大蒙說文唐大言也是唐有大義故又名王女矣毛以唐蒙爲菜而菟絲爲藥艸須弁疏引陸璣疏云今菟絲蔓連艸上生黃赤如金今合藥菟絲子是也是菟絲之子可合藥其葉爲唐蒙堪作菜茹也

其山之梟

尹注云梟顚也案說文梟不孝鳥也日至捕梟磔之从鳥頭在木上故尹解梟爲顚矣

女蘿女蘿又名菟絲孫炎曰別三名郭璞曰別四名則唐與蒙或并或別故三四異也以經直言唐而傳言唐蒙也頍弁傳曰女蘿菟絲松蘿也則又名松蘿矣釋艸又云蒙王女孫炎曰蒙唐也一名菟絲一名王女則通松蘿王女為六名紹蘭按毛傳以唐蒙為菜名似唐蒙二字連讀非訓唐為蒙也蓋單偁曰唐連偁曰唐蒙猶單偁曰蒙連偁曰唐蒙是以舍人直云唐蒙一名女蘿女蘿一名菟絲明不分唐蒙為二也孫炎云別三名謂唐蒙與女蘿及菟絲為三名亦不分唐蒙為二也孫既以

注王帚帚也似藜其樹可以爲埽篲江東呼之曰落帚說文作⿱艹湔義同紹蘭按說文巾部帚糞也从又持巾埽冂內古者少康初作箕帚秫酒少康卽杜康也葬長垣爾雅又曰葥山莓郭注今之木莓也實似藨莓而大亦可食說文作葥義同艸之名葥者有二則未知此所謂葥者爲王篲與爲山莓與唯與苑竝言之則亦是艸名而非竹箭之箭故知箭爲葥之譌也苑與菀通急就篇曰牡蒙甘艸菀藜蘆顏師古注菀謂紫菀女菀之屬

其山之旁有彼黃虻

虻蝱省鄘風載馳篇言采其蝱毛傳蝱貝母也䟽

多桔符榆

說文桔直木也非木名御覽引吳普曰桔梗一名梗艸名醫亦云既可單偁梗明亦可單偁桔矣桔梗見前符者唐本艸水楊一名蒲栘一名雚符蘇頌曰爾雅楊蒲栘也其枝勁韌可爲箭笴左傳所謂董澤之蒲又謂之雚苻今按此文言符卽苻之借字蒲栘左氏單偁蒲明雚苻亦可單偁符則符卽蒲栘榆見前

其山之末有箭與苑

讀書雜志云按箭當爲蕑爾雅釋艸曰蕑王蔧郭

子黃白色如聚貝子二月生黃莖細是其證矣廣雅謂之貝父

及彼白昌

見前

山藜葦芒

山藜與葦芒對文蓋亦艸類非爾雅釋木之藜山樆也齊民要術藜詩云北山有萊詩義疏云萊藜也莖葉皆似菉王芻今兖州人蒸以爲茹謂之萊蒸譙沛人謂雞蘇爲萊故三倉云萊茱萸此二艸異而名同按藜萊聲近古通用故陸璣謂萊爲藜

引陸璣疏云蝱今藥艸貝母也其葉如栝樓而細小其子在根下如芋子正白四方連累相著有分解也爾雅作莔（當依說文作莔莔正字蝱借字䖟又蝱之省文）釋艸莔貝母郭注根如小貝圓而白華葉似韭神農本艸貝母味辛平一名空艸名醫別錄一曰藥實一名苦花一名苦菜一名商艸（商卽莔之譌）一名勤母生晉地十月采根暴乾紹蘭按貝母郭傅華白陸傅子白當言白莔而云黃䖟者爾雅說貝云餘賦黃白文餘泉白黃文是貝或黃質白文或白質黃文貝母之名出於貝色亦宜然故傅黃䖟也圖經曰貝母

包莖者只一葉未秀時拔之亦可爲繩作屨大者八月始秀每莖末十餘節每節爲小莖數十參差旋繞而至於末荼生小莖上其白如雪其密不可以數計也荼落則莖末禿然無疏散長出數十條者故不可爲埽彗但可用爲流星桿耳歙人謂之蘆芀江北人謂之家芀亦呼八月芀其心之包莖者拔出剝之有三重未秀皆可取爲繩作屨也夫荻者萑也小而實中者今菅之小者類焉故謂之荻芀蘆者葦也大而中空者今菅之大者類焉故謂之蘆芀如此則蘆荻別菅之兩種亦別而茅別

毛傳但訓爲艸爾雅釋艸釐蔓華說文作萊解云蔓華也萊正字釐借字藜則今字經典亦有作藜者古人用藜與藿爲羹孔子藜羹不糝曾子蒸藜不孰皆此物也詩人以爲北山有之故謂之山藜矣　說文葾杜榮也爾雅釋艸葾杜榮郭璞注今芒艸似茅可以爲繩索履屩也釋文葾字亦作芒程氏通藝錄云葦之醜又有芒艸今南方呼爲菅艸亦呼曰荻菅有二種小者五月秀初色紫後漸白每莖末其秀疏散多者數十條取其莖爲埽彗呼茗帚歙人謂之荻芒江北人謂之芭芒其心之

名邑矣小雅正月篇瞻彼中林傳中林林中也鄭箋林中大木之處車舝篇依彼平林傳平林林木之在平地者也地官林衡鄭注竹木生平地曰林禮器齊人將有事於泰山必先有事於配林鄭注配林林名盧植注配林小山林麓配泰山者也續漢書祭祀志劉昭注引樂記牛散之桃林之野鄭注桃林在華山春秋鄭有棐林宣元年經宋公陳侯衛侯曹伯會晉師于棐林伐鄭杜注棐林鄭地滎陽宛陵縣東南有林鄉又有北林宣元年傳楚蔿賈救鄭遇于北林杜注滎陽中牟縣西南有林亭在鄭北晉有桃林文十三年傳晉侯使詹嘉處瑕

於菅亦不待言矣爾雅葱杜榮郭璞注今葱艸似
茅皮可以爲繩索履屩其爲菅也無疑矣然則此
云葦苉猶今人言荻苉蘆苉也

羣藥安聚以圉民殃

羣藥見前圉與禦同義言羣藥可禦民之疾殃也

其林其漉

說文林平土有叢木曰林从二木爾雅釋地野外
謂之林易屯六三惟入于林中虞翻曰坎爲藂木
山下故偁林中秦風晨風篇鬱彼北林毛傳北林
林名也陳風有株林傳株林夏氏邑也蓋亦以林

有林焉名曰莽浮之林海外北經夸父棄其杖化爲鄧林范林方三百里在三桑東州環其下海內南經桂林八樹在番隅東氾林方三里在猩猩東海內北經昆侖虛南所有氾林方三百里大荒北經衛丘方員三百里丘南帝俊竹林在焉衛丘連文據北堂書鈔卷一百三十七引此文此外中山經有吳林之山苟林之山北山經有蚤林之水蓋亦以其地有林得名者釋名山中叢木曰林非許鄭平地之義　漉當爲麓形聲之誤說文漉滲也今本滲作浚此據韻會引訂一曰水下皃也皆非此義麓守山林吏也从林鹿聲一曰

以守桃林之塞注桃林在宏農華陰縣東潼關按此即樂記之桃林許有棫林襄十六年傳次于棫林伐許注棫林許地秦亦有棫林襄十四年傳至于棫林注棫林秦地楚有大林文十六年師于大林注大林楚邑徐有婁林僖十五年經楚人敗徐于婁林注婁林徐地下邳僮縣東南有婁亭釋例大徐城東南有婁林鄉此皆以林名其邑地者也又有曠林昭元年傳居于曠林杜注地闕不知屬何國也北山經謁戾之山其東有林焉名曰丹林中山經敖岸之山北望河林其狀如蒨如舉傳山其西有林焉名曰墦冢夸父之山其北有林焉名曰桃林風伯之山其東

說又云山足侢鹿鹿林也卽以鹿爲麓釋文引王
肅作麓曰山足也左氏昭二十年傳山林之木衡
鹿守之亦卽以鹿爲麓晉語趙簡子田于螻史黯
曰主將適螻而麓不聞韋昭注麓主君苑囿之官
也傳曰山林之木衡麓守之是宏嗣所見左氏傳
正作麓也麓古文从彔作禁者周季娟鼎銘王徙
于楚禁散氏盤銘入虞丂彔丂彔卽攻麓是古文
又有以彔爲麓者尙書大傳納之大麓之野鄭注
山足曰麓麓者錄也古者天子命大事命諸侯則
爲壇國之外堯聚諸侯命舜陟位居攝致天下之

林屬於山曰麓春秋傳曰沙麓崩𣘻古文从录此文則林屬於山曰麓是其義也大雅旱麓篇毛傳麓山足也地官序官林衡有大林麓中林麓小林麓鄭注竹木生平地曰林山足曰麓釋名山足曰麓麓陸也言水流順陸燥也麓从林以鹿爲聲者易屯六三曰卽鹿無虞惟入于林中虞翻曰虞謂虞人艮爲山三變體坎坎爲叢木山下故偁林中震爲麋鹿又爲驚走故曰卽鹿無虞惟入林中矣大雅桑柔篇瞻彼中林甡甡其鹿鄭箋視彼林中其鹿相輩耦行甡甡然衆多皆其證矣故虞翻易

狀如穀而黑理其華四照其名曰迷穀佩之不迷郭注穀楮也皮作紙璨白穀亦名構名穀者以其實如穀也紹蘭按迷穀穀之異者故云如穀西山經大時之山上多穀烏危之山其陰多楮郭注楮卽穀木衆獸之山其下多楮萊山其木多楮陰山上多穀申山其上多穀鳥山其下多楮東山經曹夕之山其下多穀中山經霍山其木多穀箕尾之山多穀首山其陰多穀良餘之山其上多穀升山其木多穀廆山其木多楮銅山其木多穀衡山上多穀仁舉之山其木多穀琴鼓之山其木多穀涿

事使大録之以録釋麓卽古文从录之義也

其槐其楝

竝見前

其柞其穀

柞見前說文穀楮也从木㱿聲楮穀也小雅鶴鳴篇爰有樹檀其下維穀毛傳穀惡木也疏引陸璣疏云幽州人謂之穀桑荆揚人謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀竝生是也今江南人績其皮以爲布又擣以爲紙謂之穀皮紙絜白光輝其裏甚好其葉初生可以爲茹南山經䧿山有木焉其

穀水因穀陽谷得偁穀城因穀水得偁可證其字皆穀楮从木之穀非穀粟从禾之穀矣齊民要術有種穀楮法又云指地賣者省功而利少煑剥賣皮者雖勞而利大其柴足以供爨自能造紙其利又多御覽卷九百六十引吳普本艸穀樹皮治喉閉痺是穀皮旣可造紙亦堪入藥葉可爲茹榦又供柴非不材之木毛傳謂之惡木者對樹檀爲善而言也

羣木安遂鳥獸安施

尹注云施謂有以爲生案施當爲族形之誤也此

山其木多穀豐山其下多穀游戲之山多穀大支之山其木多穀聲匈之山其木多穀軀山其木多穀風伯之山其木多楮夫夫之山其木多楮眞陵之山其木多穀陽帝之山其木多楮柴桑之山其木多楮此皆穀之常者而中山經有穀山其上多穀則又山以穀名穀山在黽池太平寰宇記澠池縣穀山在縣南八十里漢書地理志宏農郡黽池穀水出穀陽谷東北至穀城入雒以其谷在穀山之南故偁穀陽水經穀水東北過穀城縣北酈注云城西臨穀水故縣取名然則穀山因多穀得偁穀陽谷因穀山得偁

且貧也伐木曰終和且平既和且平也甫田曰終

善且有既善且有也此終稺且狂既稺且狂也此

詩之例也古字多借衆爲終史記五帝本紀怙終賊刑徐廣曰終一作衆周頌振鷺篇以永終譽後漢書崔駰傳終作衆韓策臣使人刺之終莫能就史記刺客傳終作衆今本衆下有終字後人據韓策加之也阮氏擘經室文集釋且篇爲之加證曰

終卽既既終也且始也詩鄭風溱洧女曰觀乎士

曰既且且往觀乎既且卽終始之誼且讀爲平聲

與乎乎字爲韻且往觀乎之且卽蒙上既且爲言

愈見修辭之善漢張遷碑爰既且于君文例可與

此相證也紹蘭按王阮二說皆是也今仍以詩言

文漉穀族鹿爲韻若作施則失其韻據尹注唐時已誤故有此謬注矣安之言於是也謂羣木於是遂鳥獸於是族猶吳都賦宗生高岡族茂幽阜劉淵林注云宗生宗類而生於高岡之脊族茂言種族繁多也是其義

旣有槀麃

旣與且對文旣之言已也汝墳毛傳旣已也終也旣醉傳旣者盡其事終其禮王氏經義述聞云載馳篇衆稺且狂衆當讀爲終猶旣也燕燕曰終溫且惠旣溫且惠也終風曰終風且暴旣風且暴也北門曰終窶且貧旣窶

鳴首章云雞既鳴矣朝既盈矣二章云朝既昌矣卒章云會且歸矣此且字亦蒙既鳴既盈既昌爲言北風云既亟只且且讀諸聲與邪爲韻非語助也既之言終也見上亟之言急也毛傳只之言則也賈子連語篇牆薄咫亟壞繒薄咫亟裂器薄咫亟毀酒薄咫亟酸新序雜事篇咫皆作則楚語天咫與民則對文是咫爲則也咫即只之借字且之言始也檀弓夫祖者且也爾雅祖始也說文祖始廟也从示且聲是且有始義終急則始謂故爲虛徐之人其終爲急疾之行於今則始也此可證阮氏既且爲終始之說然非詩之通例矣詩人言既言且者如此此文既有麋麃又且多鹿亦其一證矣既與又亦對文南山云

又爲加證單言既單言且者皆不數常棣云既安且康言終安且康也兄弟既具和樂且孺言終具且孺也兄弟既翕和樂且湛言終翕且湛也菁菁者莪云既見君子樂且有儀言終見且有儀也六月云既佶且閑言終佶且閑也大田云既庭且碩言終庭且碩也卷阿云既庶且多言終庶且多也既閑且馳言終閑且馳也烝民云既明且哲言終明且哲也那云既和且平言終和且平也既和且平述闡注中已引但彼援伐木以證終此則引那以證既也又吉日卒章云既張我弓既挾我矢下云且以酌醴此且字蒙上既張既挾爲言又雜

言迷也鄭義本此公羊莊十七年冬多麋傳何以書記異也何休云麋之爲言猶迷也象魯爲鄭瞻所迷惑也解云感精符文穀梁集解引京房易傳廢正作淫爲火不明則國多麋漢書五行志劉向以爲麋色青近青祥也麋之爲言迷也蓋牝獸之淫者也是時嚴公將取齊之淫女其象先見天戒若曰勿取齊女淫而迷國然則麋爲牝鹿爾雅釋獸麋牡麔牝麎其子麇劉子政獨舉牝鹿總其類者以麋爲澤獸屬陰故也夏小正十有一月隕麋角隕墜也日冬至陽氣至始動諸向生皆蒙蒙符矣孔撝約補

既曰歸止曷又懷止既曰庸止曷又從止既曰告止曷又鞠止既曰得止曷又極止破斧云既破我斧又缺我斨既破我斧又缺我錡既破我斧又缺我銶皆其比也　天官獸人夏獻麋鄭注麋膏散散則涼醢人朝事之豆麋臡鄭司農云麋臡麋骭髓醢或曰麋臡醬也有骨爲臡無骨爲醢司裘卿大夫則共麋矦鄭注卿大夫之大射麋矦君臣共射焉射所以直已志用虎熊豹麋之皮云服猛討迷惑者按麋迷疊韻麋矦因取討迷爲義故白虎通鄉射篇亦云諸矦射麋何示遠迷惑人也麋之

之日月短至麋角解孔疏曰熊氏云麋是澤獸故冬至得陽氣而解角今以麋爲陰獸情淫而游澤冬至陰方退故解角從陰退之象若節氣早則麋角十一月解故夏小正云十一月麋角隕墜若節氣晚則十二月麋角解故小正云十二月隕麋角說文麋鹿屬冬至解其角衆經音義引蒼頡篇麋以冬至解角者也紹蘭謂先儒麋角解之說皆無明據不可信也西山經西皇之山其獸多麋郭注麋大如小牛鹿屬也北山經縣雍之山其獸多麋孟子之山其獸多麋燀諸之山其獸多麋中山經

注蒙蒙萌生之貌鄭易注曰齊人謂萌爲蒙符驗也故麋角隕記時焉爾十有二月隕麋角盡陽氣且睹也今本作旦睹傳氏本作且是也旦乃且之壞字且之言將也小雅大東篇東有啟明西有長庚毛傳曰旦出謂明星爲啟明日既入謂明星爲長庚孔疏言旦出者旦猶明也明出謂嚮晨時也經義述聞曰旦當爲且且出與既入對文曰未出而明星先出謂之啟明若日出則明星不見矣段氏毛詩傳注同紹蘭按王風中谷有蓷傳云脩且乾也卽此且字之例說文昧昧爽且明也今本作旦明曫日且昏時今本作旦昏昕旦明日將出也今本作旦明其誤並與大東傳旦出及此旦睹正同說文又云睹旦明也睹卽曙之正字睹之言睹也說文睹見也玉藻謂之辨色墨子謂之晨見掌文韓子謂之察手吻文皆謂旦明而物可睹故謂之睹此旦明不誤段氏注亦改爲且明斯不然矣茻部莫日且冥也行部衙行且賣也欠部歖且唾聲水部洔水暫溢且止未減也且部𠭯且往也此又說文言且之例也月令仲冬

牛尾一角對文而獸形絕異明不以麇爲麠卽不以麇爲麞故說文麠大麋也狗足又與爾雅合更知不以小於麠之麇爲小於麠之麠卽知不以麠屬之麇爲麠屬之麞矣史記武帝本紀郊雍獲一角獸若麇然此本封禪書之文褚先生取爲武帝本紀今本封禪書作若麟然蓋涉下麟云而誤索隱之注亦在本紀而不在封禪書也索隱引韋昭云體若麠而一角春秋所謂有麠而角是也楚人謂麋爲麇紹蘭按司馬遷言若麇非卽麇也韋昭言若麠非卽麠也春秋言有麠而角夫子謂是麐更不謂麇也其謂麋爲麇者楚人耳楚之方言不足以該天

荆山其獸多麋此郝氏箋疏云麋注已見西皇之山當爲麈下文閭麈曡見郭皆無注益知此爲麈字之注無疑也張揖注上林賦云麈似鹿而大今按郝說是也衆經音義卷四引山海經正作荆山多麈郭璞曰似鹿而大尾可爲帚也是其明證矣今本郭注亦有奪文女几之山其獸多麋風雨之山其獸多麋朝歌之山其獸多麋纍山其獸多麋柴桑之山其獸多麋　爾雅釋獸麠大麃是麃卽麠之小者故說文云麃麠屬麠大麃也與爾雅合郭注乃云麃卽麞按說文麞麇屬各本麇譌麋下云麇麞也其爲麇字可知麇麞也从鹿囷省聲麕籒文不省麃爲麠屬麞爲麕屬明不謂麃卽麞且爾雅麔大麕旄毛狗足與麠大麃

見倉急則必旅行从鹿丽聲禮麗皮納聘葢鹿皮
也慶行賀人也从心夊吉禮以鹿皮爲摯故从鹿
省吉禮疑是古禮之譌葢鹿皮爲摯皆嘉禮非吉禮也吉或嘉之壞字士昏禮納徵
束帛儷皮鄭注儷兩也兩皮爲庭實皮鹿皮聘禮
說賓儐勞者云乘皮設鄭注云皮麋鹿皮也說賓
聘云庭實皮則攝之毛在內注云皮虎豹之皮凡
君於臣臣於君麋鹿皮可也說上介請覿云儷皮
二人贊注云皮麋鹿皮說賓問卿云庭實四皮設
注云麋鹿皮也說上介特面云皮二人贊注云亦
儷皮也齊語故天子諸侯罷馬以爲幣鹿皮四个

下之麌即不足以解爾雅說文之麌然則郭注謂麌即麢屬之麞誤矣逸周書王會解發人麌麌者若鹿迅走孔晁注發亦東裔此非中國常有之麌舊本兩麌作兩鹿涉下鹿字而壞王本作鹿人鹿人則又兩麌字下體之火壞而分爲四字也可證舊本作兩鹿之非且明云若鹿何得復爲鹿乎今從盧氏校本小雅車舝疏引陸璣疏云林麓山下人語曰四足之美有麃兩足之美有鷮麌者似鹿而小是管子所謂麌也

又且多鹿

說文鹿山獸也山字據韻會一屋引補象頭角四足之形鳥鹿足相似从比各本比作匕今據韻會訂正麗旅行也鹿之性

說文麚牡鹿以夏至解角麋鹿屬冬至解其角爾雅諸書雖麋鹿對文究之鹿是大名麋爲鹿屬冬夏解角明不得麋鹿對偁據許所說知其所見明堂月令作夏至麚角解矣西山經西皇之山其獸多鹿上申之山獸多白鹿東山經孟子之山其獸多鹿中山經美山其獸多鹿琴鼓之山其獸多鹿玉山其獸多鹿暴山其獸多鹿江浮之山其獸多鹿柴桑之山其獸多鹿

其泉青黑

淮南子墬形訓青龍入藏生青泉青泉之埃上爲

韋注个枚也說文無个字當作介此用鹿皮皆嘉禮非吉禮之證也小雅鹿鳴篇呦呦鹿鳴食野之苹毛傳鹿得苹艸呦呦然鳴而相呼懇誠發乎中疏引鄭駁異義曰君有酒食欲與羣臣嘉賓燕樂之如鹿得苹艸以爲美食呦呦鳴以相呼以欵誠之意盡於此耳大雅桑柔篇瞻彼中林甡甡其鹿鄭箋視彼中林其鹿相輩耦行甡甡然衆多月令仲夏日長至鹿角解鄭氏無注仲冬麋角解孔疏曰熊氏云鹿是山獸夏至得陰氣而解角今以鹿是陽獸情淫而游山夏至得陰而解角從陽退之象紹蘭按

五節 五蘟之土（上土四）

省事少食

淮南子詮言訓勿奪時之本在省事省事之本在節用地理志言箕子去之朝鮮教其民以禮義田蠶織作樂浿朝鮮民犯禁八條是省事也少食猶淮南子俶眞訓所謂量腹而食地理志言武王封弟叔振鐸於曹其民好稼穡惡衣食以致畜藏是少食也

無高下葆澤以處是謂位土

竝見前

位土之次曰五蘟

青雲上者就下流水就通而合于青海元龍入藏生元泉元泉之埃上爲元雲上者就下流水就通而合于元海元者黑色元泉猶黑泉青東方色黑北方色黑乃水之本色攷工記説畫繢之事黑與青謂之黻鄭注云黼以爲裳賈疏云衣在上陽陽主輕浮裳在下陰陰主沈重此泉青黑蓋其氣色屬陰矣

其人輕直

輕輕易之輕輕易見漢書地理志輕直猶攷工記樂記所謂易直

櫑葛之花皆非黃色

虎豆纏蔓林樹而生莢有毛刺今江東呼爲欙欇

中山經畢山其上多櫐正字當作藟櫐省文櫑櫐皆借字郭注今虎豆貍豆之屬是也以其蔓延似葛故名櫑葛以其豆屬故管子列爲九穀之種而爾雅亦别於山櫐也

秫莖黃秀恚目

秫莖見前黃秀謂其吐華黃色恚目尹注云謂穀實怒開也按此即莊子所云怒生如人怒目而視其氣盛也

其葉若苑

說文無蘟字蘟當爲隱淮南子墬形訓東北薄州曰隱土高誘注氣所隱藏故曰隱土也下文云是謂蘟土蓋卽墬形訓所本然則淮南所見管子故書作隱矣

五蘟之狀黑土黑菭青怵以肥芬然若灰

汪主事繼培說此葢卽禹貢所謂黑墳馬融注墳有膏肥也周禮艸人勃壤用狐鄭康成注勃壤粉解者此云芬然若灰亦與粉解相似

其種櫑葛

豆屬也與周易毛詩左氏之葛藟異物爾雅釋木欇虎櫐郭注今

生然則屯之字从中貫一一卽地地卽土壤本柔土而云屯土明柔土中亦有剛土正合易剛柔始交之義

其種大水腸小水腸

稻屬也拾遺記樂浪之東有淸腸稻腸謂稻實實在稻中稻中謂之腸猶苗中謂之心矣爾雅釋蟲食苗心螟是葢水稻之屬故受水腸之稱或曰淸腸

秫莖黃秀以慈

秫莖黃秀竝見前慈謂其莖枝華秀皆柔和以慈也

六節　五壤之土（上土五）

讀書雜志云按苑卽上文有葥與苑尹注非
以蕃殖果木不若三土以十分之二是謂蘟土
說文蕃積也殖與樹植之植同果木實也尹注云
三土謂五粟五沃五位言於三土十分已不如其
二分餘倣此蘟土見前
蘟土之次曰五壤五壤之狀芬然若澤若屯土
汪主事說按說文云壤柔土也周禮墳壤用麋康
成注墳壤潤解與此芬然若澤義相似紹蘭按若
屯土者說文中部屯難也象艸木之初生屯然而
難从中貫一一地也尾曲易曰屯剛柔始交而難

五浮之狀捍然如米

尹注云捍堅貌其土屑碎如米

以葆澤不離不坼

五浮之土既如烝之烰烰其質甚堅叉葆有水鍾之澤譬若水火既濟故其狀不萃離不疈坼也

其種忍蘟忍葉如藿葉以長狐茸

說文無蘟字當作隱忍卽葱之省文種下葢脫隱字若讀忍隱爲句則下云葱葉不詞矣諸穀中無隱葱爾雅釋艸蒚隱葱郭璞注似蘇有毛今江東呼爲隱葱藏以爲菹亦可瀹食也此非穀種陶隱

七節 五浮之土（上土六）

忍水旱無不宐

尹注云忍耐也按忍水旱猶漢書食貨志所云能風與旱儗儗而盛是以無不宐也

蕃殖果木不若三土以十分之二是謂壤土

見前

壤土之次曰五浮

浮讀烝之浮浮之浮生民毛傳云浮浮氣也爾雅作烰釋訓云烰烰蒸也樊光引詩作蒸之烰烰孫炎曰烰烰炊之氣郭璞云氣出盛此五浮亦謂土氣上出浮浮然盛矣



六節 五忞之土(中土二)

蕃殖果木不如三土以十分之二

見前

凡上土三十物種十二物

據篇末云凡土物九十其種三十六分上中下三土上土三十物種十二物中土三十物種十二物下土三十物種十二物合數之得土物九十其種三十六也

中土曰五忞五忞之狀廩焉如壏潤溼以處

汪主事說此盇卽禹貢所謂塗泥也忞疑當作墊墊卽說文垽字垽泥聲相近紹蘭按如壏之壏地

居謂是桔梗之葉可煑食然神農本艸無桔梗葉名隱荵之文郭云似蘇明非桔梗葉矣隱荵可瀹食江東或用充糧故以其種目之歟藿當爲萑已見前狐茸謂隱荵之葉如狐毛蒙茸然也郭云有毛與此文正合也（似蘇与似藿當作萑即[illegible]不合蓷益母也）

黃莖黑莖黑秀其粟大無不宜也

莖見前黃莖黑莖謂蘟忍有黃莖者其枝黃色得土氣有黑莖者其枝黑色得水氣也黑秀見前其粟大下文尹注以粟爲粒此謂蘟忍所結之子其粒大也

藝稷聞之鳳陽人云彼地種高粱最早諺云九裏種伏裏收及至豐潤其俚諺亦有九裏種高粱之說管子之書適符諺語高粱爲稷而首種無疑矣秦漢以來諸書竝冒粱爲稷無論稷粱二穀缺一不可卽以管子書日至七十日藝稷之說言之日至七十日乃入九之末今之正月也嘗旁行南北氣候亦至不齊曾未聞有正月藝粱粟者至嶺人藝粟遲至五六月烏在其爲日至百日不藝也而高粱早種於正月者則南北竝有之故曰稷爲首種首種者高粱也月令首種釋文乃引蔡云宿麥

官艸人糞種之法彊檃用蕡鄭注彊𤻯檃彊堅者釋文本又作壏墭檃壏三字皆說文所不載當以鄭注訓檃爲堅之堅是其正字

其種大稷細稷

說文稷齋也五穀之長齋稷也秫稷之黏者九穀攷云稷齋大名也黏者爲秫北方謂之高粱通謂之秫秫高大似蘆月令孟夏行冬令首種不入鄭氏注舊說首種謂稷今以北方諸穀播種先後攷之高粱最先粟次之黍穈又次之然則首種者高粱也管子書日至七十日陰凍釋而藝稷百日不

人呼高粱爲秫秫呼其稭爲秫稭者卒未有異也
艮耜箋云豐年之時雖賤者猶食黍疏云賤者食
稷耳金輔之云大戴禮無祿者稷饋稷饋者無尸
注云庶人無常牲故以稷爲主無牲空饋黍黍者
食之主也不饋黍而饋稷正賤者食稷之一證今
北方富室食以粟爲主賤者食以高粱爲主是賤
者食稷而不可以冒粟爲稷也凡經言疏食者稷
食也稷形大故得疏偁論語疏食菜羹玉藻稷食
菜羹二經皆與菜羹並舉則疏稷一物可知疏言
其形稷舉其名也玉藻曰朔月四簋子卯稷食四

宿麥於仲秋勸種安得爲首種且月令孟春行冬令首種不入仲春行冬令麥乃不孰兩令異月不得同一災也諸穀惟高粱最高大而又先種謂之五穀之長不亦宜乎周官食醫職宜稌宜黍宜稷宜粱宜麥宜苽見稷則不見秫內則菽麥蕡稻黍粱秫惟所欲見秫則不見稷故司農注太宰職九穀曰黍稷秫稻麻大小豆大小麥稷秫竝見後鄭不從入粱去秫又入苽去大麥以其闕粱而秫重稷也故自漢唐以來言稷之穀者屢異而秫爲黏稷則不能異綴學之士其講說秫之義者雖異而天下之

成以孝養不進疏食無稷也左氏傳曰粱則無矣
麤則有之麤猶大也卽所謂疏食也稷之謂也紹
蘭按月令食稷與牛鄭注稷五穀之長白虎通社
稷篇稷五穀之長故封稷而祭之又曰稷者陰陽
中和之氣而用尤多故爲長也郊特牲疏引五經
異義今孝經說稷者五穀之長穀衆多不可徧敬
故立稷而祭之古左氏說列山氏之子曰柱死祀
以爲稷稷是田正周棄亦爲稷自商以來祀之許
君謹案禮緣生及死故社稷人事之旣祭稷穀不
得但以稷米祭稷反自食同左氏義鄭駁之曰宗

簋者黍稷稻粱也稷食不食稻粱黍也諸侯日食粱稻各一簋食其美者也朔月四簋增以黍稷豐之也忌日食稷者貶之飯疏食也是故居喪者疏食蓋不食稻粱黍論語曰食夫稻於女安乎是居喪者不食稻也喪大記曰君食之大夫父子友食之不辟粱肉是居喪者不食粱也檀弓知悼子在堂斯其爲子卯也大矣子卯稷食是居喪者黍亦不食也不食稻粱黍則所食者稷而已故曰疏食者稷食也又儀禮設敦設簋必黍稷並陳惟昏禮婦饋舅姑有黍無稷且必特著無稷之文蓋婦道

九節五𧉡之土（中土二）

而其種又自有大小之殊也

𪁾莖黃秀以慈忍水旱

見前

細粟如庥

尹注云其繁美若庥也

蓄殖果木不若三土以十分之三

見前

𢚩土之次曰五𧉡五𧉡之狀彊力剛堅

汪主事說𧉡卽壚之借字說文壚剛土也尙書釋文引作黑剛土也字亦作盧釋名云土黑曰盧盧

伯以血祭祭社稷五祀五嶽社稷之神若是句龍柱棄不得先五嶽而食大司徒五地一曰山林二曰川澤三曰邱陵四曰墳衍五曰原隰大司樂五變而致介物及土示土示者五土之總神卽謂社也六樂於五地無原隰而有土祇則土祇與原隰同用樂也詩信南山云畇畇原隰下云黍稷彧彧原隰生百穀稷爲之長然則稷者原隰之神若達此義不得以稷米祭稷爲難是稷爲五穀長叉爲首種校諸穀最高大因有高粱之稱黏者謂之秫故月令食稷與大牲之牛相配卽以稷米祭稷神

剛是其證矣

其種大邯鄲細邯鄲

此葢稻粱之屬也史記貨殖列傳曰邯鄲亦漳河之間一都會也正義云洛水本名漳水邯鄲在其地水經濁漳水注云濁漳水右合白渠東南流逕邯鄲縣南按邯鄲見左氏定十年及十三年傳水經注云牛首水又東經邯鄲阜張晏所謂邯山在東城下者也日單盡也城郭從邑故加邑邯鄲之名葢指此以立偁矣漢書溝洫志曰史起引漳水溉鄴民歌之曰決漳水兮灌鄴旁終古舄鹵兮生稻粱決漳灌鄴舄鹵尙生稻粱則邯鄲在漳河閒其地從古宜稻粱可知莊子云魯酒薄而邯鄲圍胠篋篇文釋文引許愼注淮南云楚會諸侯魯趙俱

然解散也禹貢下土墳壚鄭注壚疏也陳祥道禮書卷三十四傳云壚疏也裴松之三國志注周禮埴壚用豕康成注埴壚黏疏者賈疏謂以埴爲黏以壚爲疏是壚有疏義說文纑布縷也本篇下云五殖之狀甚澤以疏五殖之次曰五觳五觳之狀婁婁然注婁婁疏也婁婁卽縷縷是纑亦有疏義故二字得通用也墨子經說纑間虛也呂氏春秋辨土云凡耕之道必始於壚爲其寡澤而後枯也紹蘭案淮南子墬形訓壚土人大高誘注云壚讀纑繩之纑壚正字纑借字纑土之性雖疏其狀則彊力剛堅故許書解壚爲黑剛土而淮南子又云堅土人

汪主事說此卽周禮所謂彊檃用蕡者也康成讀檃爲堅釋文云本又作墍是古有兩訓紹蘭按芬說文作岎解云艸初生其香分布从中从分分亦聲芬或从艸是芬謂香之分布糠說文作穅穀皮也康或省爾雅康虛也康爲穀皮故有虛義此云芬焉若糠以肥蓋五墟之土中虛若康而香且肥是以周禮彊檃用蕡故書墳作盆鄭司農云墳壤多盆鼠也盆鼠之多殆以土虛香肥故歟

其種大茘細茘

此蓋麻類也神農本艸蠡實味甘平令人嗜食名

獻酒於楚王魯酒薄而趙酒厚楚之注酒吏求酒於趙趙不與吏怒乃以趙厚酒易魯薄酒奏之楚王以趙酒薄遂圍邯鄲也更知邯鄲酒厚由於稻粱之善其種有小大古人因名爲大邯鄲細邯鄲矣

莖葉如扶櫄其粟大

尹注云扶櫄亦艸名言其粒大案尹解粟爲粒是也上文扶櫄與桐柞白梓爲類即說文所云楡毋杶也尹謂艸名誤也

蓄殖果木不若三土以十分之三

見前

壚土之次曰五壚五壚之狀芬焉若糠以肥

十一節　五壚之土（中土三）

十一節 五剽之土(中壺)

見前

壚土之次曰五剽

汪主事說此卽周禮輕輿用犬者也康成注輕輿輕脃者輿剽古字通用亦作漂釋名云土白曰漂漂輕飛散也說文糸部亦云縹帛青白色是縹有白義房注爲青色誤矣

五剽之狀華然如芬以脤

華若華離之華夏官形方氏掌制邦國之地域而正其封疆無有華離之地康成謂華讀爲㼌哨之㼌正之使不㼌邪離絕是華爲㼌邪也脤卽說文肉部脣口耑之脣遂上辰字於右畔耳口耑之脣

醫別錄長肌膚肥大一名荔實圖經云五月結實作角子如麻大而赤色今山人亦單服其實唐本注引通俗文一名馬藺按蠡荔聲相近荔實如麻是以麻之別類而可食者故儕其種矣史記秦本紀以兵二萬伐大荔徐廣曰今之臨晉也漢書地理志作馮翊臨晉故大荔此葢以地多大荔得名說文荔似蒲而小根可爲㕞此葢細荔也

青葢黃秀

青葢謂枝莖青色東方之氣也黃秀見前

蓄殖果木不若三土以十分之三

秠皆黑黍矣而春官鬯人注云釀秬爲酒秬如黑黍一秠二米言如者以黑黍一米者多秬爲正稱二米則秬中之異故言如以明秬有二等也秬有二等則一米亦可爲酒鬯人之注必言二米者以宗廟之祭唯祼爲重二米嘉異之物鬯酒宜當用之故以二米解鬯其實秬是大名故云釀秬爲酒爾雅云秠一稃二米鬯人注云一秠二米文不同者鄭志荅張逸云秠卽皮其稃亦皮也爾雅重言以曉人然則秠稃古今語之異故鄭引爾雅得以稃爲秠也春官鬯人鄭注鬯釀秬爲酒芬香條暢

或開或闔離合不常此五剽輕舉之土葢亦有佤邪離合之狀

其種大秬細秬

說文𪏰黑黍一稃二米以釀也从鬯矩聲秬𪏰或从禾大雅生民篇維秬維秠毛傳秬黑黍也秠一稃二米也孔疏云秬黑黍以下皆釋艸文李巡曰黑黍一名秬郭璞曰秠亦黑黍但中米異耳漢和帝時任城生黑黍或三四實實二米得黍三斛八斗則秬是黑黍之大名秠是黑黍之中有二米者別名之爲秠故此經異其文而爾雅釋之若然秬

以皮而見秬是以鄭志張逸問云鬯人職注云秬如黑黍一秠二米今本秠作稃案爾雅秠一稃二米末知二者同異鄭荅云秠即其皮稃亦皮爾雅重言以曉人更無異稱也鄭云重言者秠既是皮復云稃亦皮是重言也恐人不知秠是皮故重言稃稃秠是一還是秬故云更無異稱也九穀攷云鄭氏鬯人注秬如黑黍一稃二米賈疏引鄭志張逸問云鬯人注秬如黑黍一稃二米案賈所疏及引鄭志問荅之意未見分曉因檢生民詩孔氏疏閱之乃知孔所見鄭氏鬯人注作秬如黑黍一秠二米

於上下也秬如黑黍一秠二米今本秠作秤據生民孔疏所引訂正賈疏云秬如黑黍一秠二米者今本秠作秤案爾雅云秬黑黍秠一稃二米此爾雅上文云秬黑黍是一米之秬直以秬為名下文云秠一稃二米亦是黑黍但無黑黍之名但二米之秬貴此鬯酒用二米者故鄭云秬如黑黍此據爾雅下文二米之秬其狀如上文黑黍者若然爾雅云秠一稃二米不言黑黍者爾雅主為釋詩案生民詩云維秬維秠爾雅云秬黑黍即是維秬者爾雅云秠一稃二米即是維秠者也若然爾雅及詩云秠者即黑黍之皮

或卽目之爲秬六元正紀大論曰其穀黅元而五
常政大論則曰其穀黅秬氣交變大論亦曰其穀
秬並以秬字作黑色字也紹蘭按說文秠一稃二
米稃穭也穭穅也穅穀皮也是秠與稃皆穀皮故
爾雅一稃鄭注鬯人代以一秠張逸不知秠卽是
稃故鄭荅云秠卽其皮稃亦皮爾雅重言以曉人
若注本作稃與釋艸同張逸無煩執注及爾雅以
問且云未知二者同異矣言二者同異則鬯人注
作秠不作稃可知也賈疏既引鄭志荅問甚明則
其所見鬯人注亦必作秠不作稃可知也今本鄭

以秠字易爾雅之稃字也據此則秬原包一稃二米者而秠即秬之皮耳但一稃二米不能不異其名故義取諸皮之含米者異而名之爲秠也然鄭氏釋鬯用一稃二米者若但云釀秠爲酒則其義不顯故必須見秬字而又解之云如黑黍一秠二米者言如一米之秬而秠二米也是爾雅釋詩之意欲見秠爲稃故以稃解秠既上承秬字不可復更見秬字鄭氏之意欲見秠亦秬既直見秬字而秠稃皆皮則不妨易稃爲秠也此屬文之法孔氏得其義矣秬爲黑色之黍故素問言穀色黑者

丹粟郭璞注細丹沙如粟也紹蘭按淮南子墜形訓沙土人細高注云細小也卽此所謂沙土矣

其種大蕡細蕡

尹注蕡艸名讀書雜志云尹說非也此篇凡言其種某某者皆指五穀而言紹蘭謂此篇凡言其種當兼九穀言若艸木則於五穀之外別言之不得偁種也蕡讀爲大雅維秬維秠之秠爾雅秬黑黍秠一稃二米郭注曰秠亦黑黍但中米異耳上文云其種大秬小秬此云其種大蕡小蕡是蕡卽秠也蕡字从艸賁聲賁古讀若倍聲與秠相近秠之通作蕡猶丕之通

注及賈疏及所引鄭志、凡言秬如黑黍一稃二米作稃不作秠者、學者不詳文義、輒據釋艸一稃之文妄改耳、邕人釋文稃音孚、是元朗亦但知爾雅作稃、而未會鄭意也、失之矣、

黑莖青秀

黑莖見前、青秀謂其吐華色青得東方之氣也

蕃殖果木不若三土以十分之四

見前

剽土之次曰五沙五沙之狀粟焉如屑塵厲

汪主事說、沙粟聲之轉、古亦通用、南山經柜山多

十二節 五沙之土(中土五)

十三節 五塥之土(中土六)

城生黑黍或三四實實二米得黍三斛八斗是然則秠亦秬也同是黑黍惟秬一稃一米秠一稃二米爲異說文稃穭也穭穛也穛穀皮也詳見其種大秬細秬下

白莖青秀以蔓

白莖謂其枝莖色白得西方之氣青秀見前蔓鄭風野有蔓艸毛傳蔓延也

蓄殖果木不如三土以十分之四

見前

沙土之次曰五塥五塥之狀累然如僕累不忍水旱

作負也金縢是有丕子之責于天史記魯世家丕作負紹蘭按公羊桓十六年傳屬負茲何休解詁諸侯偁負茲曲禮疏引音義隱云諸侯曰不茲丕不古通用般庚子丕克羞爾漢石經作予不金縢丕子釋文鄭音不孔疏引鄭云丕丕讀曰不大誥爾丕克違省漢書翟方進傳王莽倣大誥作爾不也不茲卽丕茲也故左氏傳魯有秦丕茲矣說文秠一稃二米从禾丕聲詩曰誕降嘉穀惟秬惟秠天賜后稷之嘉穀也大雅生民篇作誕降嘉種維秬維秠毛傳云天降嘉種秬黑黍也秠一稃二米也爾雅釋艸秬黑黍秠一稃二米郭注云此亦黑黍但中米異耳漢和帝時任

禾類也是其證紹蘭按說文稑疾孰也从禾坴聲詩曰黍稷種稑穋稑或从翏是疾孰之禾稑正字穋或字經典稑穋通用豳風七月篇黍稷重穋毛傳後孰曰重先孰曰穋魯頌閟宮篇亦作重穋皆與說文引作種稑者不同天官內宰詔王后帥六宮之人而生穜稑之種鄭司農云先種後孰謂之穜後種先熟謂之稑元謂詩云黍稷穜稑是也地官司稼亦作穜稑周官穜用借字說文穜埶也種先穜後孰也稑用正字鄭引詩作稑與許同作穜與許異許解種爲先穜後熟則稑疾孰亦謂後穜先孰毛公先

讀書雜志云五塥之狀累然如僕累尹注曰僕附也言其地附著而重累也洪云洪氏頤煊山海經中山經墠渚多僕累郭璞注云僕累蝸牛也此上下文若糠以肥如屑塵厲如糞如鼠肝皆舉物以喻其土尹注非念孫按洪說是也僕累即爾雅之蚹蠃聲相近矣

其種大樛杞細樛杞黑莖黑秀

讀書雜志樛當爲穋穋杞當爲秬穋卽黍稷重穋之穋秬卽維穈維芑之芑大荒南經維宜芑苣穋楊是食郭注曰管子說地所宜云其種穋秬黑秀皆

十四節　五猶之土(下土二)

不黏、然則大穋秠細穋秠、謂後種先孰之白苗穀也、有穀黑而米帶緇色者、其莖與秀可知、故云黑莖黑秀矣、

蓄殖果木不若三土以十分之四

見前

凡中土三十物種十二物

與上土同、今本十二譌二十、據上土下土之數更正、

下土曰五猶

檀弓、君子蓋猶猶爾、鄭注、疾舒中、荀子非十二子

孰曰穋鄭司農云後種先孰謂之稑詳略不同其以稑爲疾孰之禾則一也白苗之穀芑正字秠異文杞則假借杞棘杞梛之杞山海經多借芑爲之表記引詩豐水有芑鄭注芑枸檵也亦其證說文芑白苗嘉穀也大雅生民篇維穈維芑毛傳芑白苗也爾雅釋艸芑白苗郭注今之白粱粟九穀攷云白苗之穀穀黑米白者黏穀黑而米亦帶緇色者不黏黑穀俗謂之拖泥穀白苗者即青苗也初出時色微白故農人通呼白苗以別於紅苗也穀之種類甚多大致皆白苗米之大致皆黃色亦有白米白米亦有黏者然大致米白者多

口象胃形，𠚕象穀形，其作𢇛者，卽官溥所云似米非米之米。米者，便也。堯典平秩字，鄭作辯，伏生作便，卽其證。醫家謂糞爲大便。說文，𡱂，人小便也。𡱂爲小便，故糞爲大便也。菡卽糞，而囪从胃省，取𠚕爲象，亦取𢇛爲象，卽取米爲象，是糞狀也。五猶之狀如糞，葢其土塊如𠚕，溼燥相兼，亦是似米非米。吳越春秋外傳越王曰，下臣嘗事師聞糞者順穀味，逆時氣者死，順時氣者生。今者臣嘗大王之糞，其惡味苦且楚酸。惡亦糞也。漢書武五子傳，龔遂曰，如是青蠅惡矣。是味也，應春夏之氣。然則句踐聞之師者，說糞之味，官溥解从米者，說糞之形。形味不同，而一

篇猶然楊倞注猶然舒遲貌按疾舒中如言剛柔適舒遲如言和緩五猶之土蓋如此

五猶之狀如糞

說文糞棄除也从廾推華棄米也官溥說似米而非米者矢字又云米粟實也象禾實之形糞上从釆別之釆說文釆辨別也象獸指爪分別也讀若辨故云似米而非米之棄除爲糞因而棄米卽傅糞矢卽菌之借字史記廉頗藺相如列傳頃之三遺矢矣漢書馬宮傳本姓馬矢荀子不苟篇所謂以狐父之戈钃牛矢也齊民要術種麻子篇引氾勝之書曰以蠶矢糞之說文菌糞也从艸胃省胃穀府也从囟图象形胃爲穀府而图象形謂

猶土之次曰五𡉏𡉏方本作壯五𡉏之狀如鼠肝

汪主事說釋名云土赤曰鼠肝似鼠肝色也說文𡋯赤剛土也周禮騂剛用牛杜子春云謂地色赤而土剛强也騂卽𡋯之假借𧇊卽此所云五𡉏也𡉏字字書罕見疑爲强字之壞

其種青粱

說文粱米名也九穀攷云按禾粟之有稾者也其實粟也其米粱也此一穀也始生曰苗成秀曰禾禾實曰粟粟實曰米米名曰粱其大名則曰嘉穀周官倉人職掌㮚入之藏注九穀盡藏焉以粟爲主鄭氏注大宰職九穀中無粟此言九穀以粟爲主則是粱卽粟矣史記索隱載三蒼云粱好㮚其證也內則言飯有粱又有黃粱是粱者白粱也今北方猶呼粟米之純白者曰粱米

云似米一云順穀味此五猶之土狀可知即其土
味亦可知矣

其種大華細華

此謂黍也小雅笙詩有華黍故黍得華名序云時
和歲豐宜黍稷也兼言稷者足句以見歲豐其實
篇名華黍有黍無稷也又有白華序云孝子之絜
白也此白華與華黍篇次相連蓋即內則之白黍
彼舉實言此舉華言互文見義

白莖黑秀蓄殖果木不如三土以十分之五

竝見前

相冒亦可為諸經之左證矣難之者曰粟為粱而非稷稷誠不可以冒粟之名稻曰嘉蔬亦不足任嘉穀之名乎曰呂氏春秋云得時之禾得時之稻淮南子云雒水宜禾江水宜稻又云南方宜稻中央宜禾賈讓治河策云故種禾麥更爲秔稻稻禾二穀秦漢以前無相冒者是故禾粟苗之名果專屬於粱也內則言黃粱曲禮粱曰薌萁疏謂白粱黃粱而青粱不見於經傳名醫別録青粱米味甘微寒益氣補中陶注凡云粱米皆是粟類惟其牙頭色異爲分別爾青粱出此唐本注青粱殼穗有毛粒青米亦微青而細於黃白粱也穀粒似青稞而少粗矣

蓄殖果木不如三土以十分之五

禮設簠簋不偁黍稷稻粱而云粱飯必炊米爲之故舉米名耳無米名者乃偁穀名黍稷稻是也先鄭注九穀有稷無粱然六穀則又稷粱並舉稷粱二穀見於經者判然兩事禮歸饔餼堂上八簋黍其南稷兩簠粱在北西夾六簋黍其東稷兩簠粱在西饌於東方亦如之米百筥黍粱稻皆稷二行稷四行公食大夫禮宰夫設黍稷六簋授公飯粱膳稻於粱西周官食醫職家宜稷犬宜粱禮記內則粱秫惟所欲飯黍稷稻粱白黍黃粱玉藻沐稷而靧粱喪大記君沐粱大夫沐稷士沐粱鴇羽之詩不能蓺黍稷不能蓺稻粱甫田之詩黍稷稻粱農夫之慶不知秦漢以來何以溷二穀而一之舉粱者輒逸稷舉稷者又逸粱後鄭知稷粱之不可相無也毅然改司農九穀之說其注疾醫職之五穀曰麻黍稷麥豆蓋據月令之文膳夫王之饋食用六穀从司農說稌黍稷粱麥苽蓋據食醫會膳食之宜而知之於九穀必入粱者據食醫六穀有粱而入之也漢書平當傳注如淳曰律稻米一斗得酒一斗爲上尊稷米一斗得酒一斗爲中尊粟米一斗得酒一斗爲下尊漢律所載稷粟二穀兩不

生菌堪啖者名菰菜南方呼菰爲茭李時珍曰以其根交結也亦偁茭白蘇頌曰春生白芽如筍郎菰菜又謂之茭白根生大菌者曰菰首菰菜生於夏菰首生於秋亦曰茭筍亦曰茭白長安謂之緑節西京雜記云爾雅所謂出隧蘧蔬者也郭璞注似土菌生菰艸中嫩則脃滑中實老則心虛有直理淤泥漬久乃生黑脈謂之烏鬱陳藏器曰內有黑灰如墨者名曰烏鬱亦曰茭鬱胡三省資治通鑑注臺中有黑者謂之茭鬱苗曰茭艸亦曰菰蔣艸其艸相連持久之根相結者曰菰葑淮南子大旱菰封熯高誘注生水上大薄者也名曰封旱熯故云熯也其生莖者作穗結子其實曰雕菰司馬相如賦及周禮注皆曰彫胡淮南子注菰者蔣實其米曰雕胡王逸大

十六節　五殖之土（下十三）

見前

弜土之次曰五殖五殖之狀甚澤以疏離以臞埆

汪主事說殖即埴之假借釋名云土黃而細密曰埴埴膱也黏昵如脂之膱也說文埴黏土也殖脂膏久殖也二字音同而義亦近

其種鴈膳黑實

此周禮之苽也天官食醫魚宜苽鄭司農云苽彫胡也其注膳夫六穀有苽注大宰九穀無苽後鄭云九穀無秫大麥而有粱苽說文苽彫苽一名蔣九穀攷云苽一作菰其根生小菌曰菰菜韓保昇曰夏月

十七節　五穀之土（下十四）

焉赤理黃華青柎西山經崦嵫之山其上多丹木赤符而黑理赤符亦卽赤柎猶此云朱跗皆謂華足也此謂鴈膳黑實朱柎亦間有黃實者

蕃殖果木不如三土以十分之六

見前

五殖之次曰五觳五觳之狀婁婁然不忍水旱

讀書雜志云案五殖當爲殖土例見上下文汪主事說觳卽确之假借墨子親士云墝埆者其地不育說文作磽确廣韻墝埆瘠土五觳次于五殖五殖臞瘠則觳爲瘠土可知說文又作塙婁婁卽縷

招注作雕蓏、枚乘七發曰安胡、管子書謂之雁膳、而曰雁膳黑實、杜甫詩波漂菰米沈雲黑、又云秋菰成黑米、皆言其穀黑也、炊以作食曰菰食、內則云亦曰菰飯、淮南子菰飯犓牛弗能甘也、亦曰雕胡之飯、宋玉風賦爲臣炊雕胡之飯、亦曰安胡之飯、枚乘云食醫職云魚宜菰是也、

朱跗黃實

跗卽柎之今字、說文柎闌足也、引伸之凡艸木華鄂之足皆曰柎、經典多借拊爲柎、小雅常棣篇鄂不韡韡、鄭箋承華者曰鄂、不當作柎、柎鄂足也、中山經高粱之山有艸焉、赤華莢實白柎、宣山有桑

小豆酸脾色黃宜食鹹大豆鹹性味迥異宜其爲二穀也李時珍曰大豆有黑白黃褐青班數色小豆有三四種飯豆亦曰白豆小豆之白者也亦有土黃色者穭豆野生今人亦種之下地即黑小豆也案廣韵⿱𤇾豆野豆又作⿰豆尞⿰豆尞穭豈一聲之轉邪聞之山西人云小豆如腰鼓畧似菉豆而較大色不一種莖高不過尺葉小而薄淡緑色無毛花大而黃大豆色亦不一種莖高三四尺葉大而厚濃緑色有毛花小而微紫小豆烹熟則糜爛大豆雖熟猶脆矣小豆用處多彼地礰之爲末和水爲餅切

縷詳上紹蘭按說文石部磽磐石也埆磐石也磐堅也是磽确皆堅石以之說土足知其瘠而不忍水旱矣

其種大菽細菽

菽見前字本作尗細菽小尗卽小豆也說文荅小尗也藿尗之少也萁豆莖也叔配鹽幽尗也豉俗敊从豆投壺云壺中實小豆焉爲其矢之躍而出也鄭注實以小豆取其滑且堅九穀攷云案豆有大豆小豆小豆曰荅菽其大名也先後鄭皆分爲九穀中之二種素問藏氣發時論心色赤宜食酸

荏菽戎菽竝爲大豆之偁郭璞不據周之詩與爾雅之本訓而傅會管子以爲豌豆異矣況山戎之戎菽列子張湛注引之言鄭氏云卽大豆也晉孔晁注汲冢周書王會篇亦但以巨豆釋之皆不云是豌豆也然卽令其實非大豆則是其地別有一種戎菽或卽今之豌豆與后稷之所殖大異也豈得緑此而遂欲上改生民之詩與爾雅邪呂氏春秋云大菽則圓小菽則摶以芳大豆亦非正圓視小豆爲圓耳正圓者豌豆也陶氏論合藥節度云如胡豆者以二大麻準之如小豆者以三大麻準

而烹之以爲湯餅亦小豆也夏小正五月初昏大火中種黍菽尚書大傳主夏者火昏中可以種黍菽尚書帝命期夏火星昏中以種黍菽淮南子大火中則種黍菽說苑主夏者大火昏而中可以種黍菽凡此皆言五月種菽也生民之詩蓺之荏菽傳云荏菽戎菽也箋云荏菽大豆也爾雅戎菽謂之荏菽孫炎云大豆也郭璞因管子北伐山戎出戎菽布之天下之云遂以戎菽之戎爲山戎之戎謂卽今之胡豆蓋言豌豆也是不以戎菽爲大豆矣不知爾雅釋詁戎壬皆訓爲大壬與荏字相通

藿也公食大夫禮鉶芼牛藿羊苦豕薇注云藿豆
葉也采菽之詩箋云菽大豆也采之者采其葉以
爲藿是也若豌豆種與大麥同時來歲三四月則
熟務本直言所謂莊農獻送以爲嘗新貴其早者
也烏得以冒荏菽乎紹蘭按齊民要術大豆篇春
大豆次植穀之後二月中旬爲上時三月上旬爲
中時四月上旬爲下時歲宜晚者五六月亦得然
稍晚稍加種子地不求熟收刈欲晚必須耬下鋒
耬各一鋤不過再葉落盡然後刈刈訖則速耕雜
陰陽書曰大豆生於槐九十日秀秀後七十日熟

之胡豆比小豆更小者野豌豆也野豌豆者其苗曰薇陸璣毛詩艸本疏云薇山菜也莖葉皆似小豆蔓生其味亦如小豆藿可作羹亦可生食也蜀人謂之巢菜小於小豆而乃欲以易去漢世經師大豆之解乎淮南子云菽夏生冬死是九穀中穫最後者故小明之詩云歲聿云莫采蕭穫菽春秋定元年冬十月隕霜殺菽蓋夏正之八月非穫菽時而殺之爲灾也霜降九月中氣則穫菽其在十月之交乎而豳風言七月亨葵及菽蓋亨其少者所謂藿也小宛之詩中原有菽庶民采之傳云菽

各六寸相去二尺一畝得千六百八十坎其坎成取美糞一升合坎中土攪和以內坎中臨種沃之坎三升水坎內豆三粒覆土土勿厚以掌抑之令種與土相親一畝用種一升用糞十六石八斗豆生五六葉鋤之旱者溉之坎三升水丁夫一人可治五畝至秋收一畝中十六石種之上土纔令蔽豆耳崔寔曰正月可種䜹豆二月可種大豆又曰二月昏參星夕杏花盛桑椹赤可種大豆謂之上時四月時雨降可種大小豆美田欲稀薄田欲稠小豆篇小豆大率用麥底然恐小晚有地者常須

豆生於申壯於子長於壬老於丑死於寅惡於甲
乙忌於卯午丙丁孝經援神契曰赤土宜菽也氾
勝之書曰大豆保歲易爲宜古之所以備凶年也
謹計家口數種大豆率人五畝此田之本也三月
榆莢時有雨高田可種大豆土和無塊畝五升土
不和則益之種大豆夏至後二十日尚可種戴甲
而生不用深耕大豆須均而稀豆花憎見日見日
則黃爛而根焦也穫豆之法莢黑而莖蒼輒收無
疑其實將落反失之故曰豆熟於場於場穫豆卽
青莢在上黑莢在下氾勝之區種大豆法坎方深

歲難得樵黑時注雨種畞一升豆生布葉鋤之生
五六葉又鋤之大豆小豆不可盡治也古所以不
盡治者豆生布葉豆有膏盡治之則傷膏傷則戕
而民盡治故其收耗折也故曰豆不可盡治養美
田畞可十石以薄田尚可畞取五石諺曰與他作
豆田斯言良美可惜也此種大小豆之時及種法
也御覽卷八百四十一引孝經援神契赤土宜菽
又引春秋說題辭菽者屬也春生秋孰理通體屬
也菽赤黑陰生陽大體應節小變赤象陽色也又
引佐助期豆神名靈殖姓樂漢書五行志菽艸之

兼畱去歲穀下以擬之夏至後十日種者爲上時
初伏斷手爲中時中伏斷手爲下時中伏以後則
晚矣諺曰立秋葉如荷錢猶得豆者指謂宐晚之
歲耳不可爲常也熟耕耬下以爲良澤多者耬耩
漫擲而勞之如種麻法漫擲犂埒次之稿種爲下
鋒而不耩鋤不過再葉落盡則刈之豆角三青兩
黃拔而倒豎籠從之生者均孰不畏嚴霜從本至
末全無秕減乃勝刈者牛力若少得待春耕亦得
稿種雜陰陽書曰小豆生於李六十日秀秀後六
十日成成後忌與大豆同氾勝之書曰小豆不保

年傳既合而來奔杜注合猶荅也謂以此言連合彼言詒本小豆之荅故左氏卽以合爲荅也

多白實

實讀有蕡其實之實別於秀穎華葉之偁謂菽之顆粒也齊民要術云今世大豆有白黑二種小豆有菉赤白三種廣志種小豆一歲三熟味甘白豆粗大可食王禎農書大豆有白黑三種白者粥飯皆可拌食有小豆菉豆赤豆白豆江豆營豆皆小豆類也

蕃殖果木不如三土以十分之六

難殺者也言殺菽知艸皆死也言不殺艸知菽亦不死也董仲舒以爲菽艸之彊者政和本艸卷二十六載陶隱居引董仲舒曰菽是大豆大豆有兩種小豆一名荅有三四種紹蘭謂荅之言合也謂小豆之實與皮連合淮南子時則訓高注菽豆連皮也是兼大小豆而言今目驗諸豆大豆不連皮惟小豆連皮皮連故堅而且滑是以小尗謂之荅荅从合聲知古人制字命名卽取連合爲誼不得施於大豆也史記貨殖傳蘗麴鹽豉千荅集解引徐廣曰或作合漢書正作合亦其證矣左氏宣二

內則淳熬煎醢加于陸稻上陸稻卽陵稻也爾雅釋地高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵說文陸高平地陵大阜也阜大陸山無石者對文陵大於陸散文則陵陸通漢書地理志南郡江陵莽曰江陸九江郡陰陵莽曰陰陸阜陵莽曰阜陸山陽郡湖陵莽曰湖陸涿郡阿陵莽曰阿陸濟南郡於陵莽曰於陸臨淮郡睢陵莽曰睢陸淮陵莽曰淮陸武陵郡孱陵莽曰孱陸沅陵莽曰沅陸遷陵莽曰遷陸雲中郡楨陵莽曰楨陸蒼楊郡猛陵莽曰猛陸是陵與陸通齊民要術水稻篇北土高原本無陂澤隨逐隈曲而田者二月冰解地乾燒而耕之旱稻篇下種者用功多高原種者與禾同等也賈言高原者爾雅廣平曰原地官大司徒鄭注高平曰原說文邍高平之野人所登然則高原之稻猶陸稻亦猶

十八節　五鳧之土（下土五）

見前

觳土之次曰五鳧五鳧之狀堅而不骼

鳧本水鳥此五鳧之土居觳土之次觳土磽确而瘠明鳧土較爲潤澤而肥汎汎然若水中之鳧其土之氣有時浮而上有時沈而下如鳧然也大雅鳧鷖疏引陸璣疏云大小如鴨青色卑腳水鳥之謹愿者則此土地勢蓋亦卑腳色青或得水澤漑濯以自潤故名爲鳧土而其狀雖堅而不同於骨之骼也急就篇云春艸雞翹鳧翁濯是其狀乎

其種陵稻



十九節 五粿之土(下十六)

見前

鳧土之次曰五粿五粿之狀甚鹹以苦其物爲下

汪主事說此卽周禮所謂鹹瀉用貆者也禹貢海濱廣斥康成注斥謂地鹹鹵說文鹵西方鹽地東方謂之斥西方謂之鹵斥粿音亦相近

其種白稻長狹

御覽卷八百三十九引郭義恭廣志云有葢下白稻又云白漢稻七月孰此稻大且長三枚長一寸益州稻之長者米長半寸此云白稻長狹葢卽白漢稻而米長半寸者也

陵稻矣蜀都賦灑滮池而爲陸澤劉淵林注滮流貌詩曰滮池北流浸彼稻田蔡邕曰疑雨曰陸陸疑雨明陵亦疑雨高平之地而得雨澤故宜種稻也

黑鵝馬夫

此掌陵稻爲文亦卽陵稻之屬齊民要術水稻篇有烏陵稻蓋謂陵稻之烏者邶風北風篇莫黑匪烏鄭箋黑則烏也又偁稉有烏稉黑穬又偁秫稻米有馬身秫是皆黑鵝馬夫之類也

蓄殖果木不如三土以十分之七

## 注　意

1. 借书到期請即送还。
2. 請勿在书上批改圈点、折角。
3. 借去图书如有污損遺失等情形須照价賠偿。

蓄殖果木不如三土以十分之七

見前

凡下土三十物其種十二物

與中土同

凡土物九十其種三十六

此總計上中下三土之物與種也

晉介胡琴舫經理刊刻

